

**ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT  
MÔN NGÔN NGỮ VÀ VĂN HÓA**  
(Dùng cho trình độ đại học)

\*\*\*\*\*

**A. Thông tin về giảng viên:**

Giảng viên: Nguyễn Thị Huệ

Nơi làm việc: Bộ môn Ngôn ngữ Khmer

Điện thoại: 0908228281

Email: [huetvu@tvu.edu.vn](mailto:huetvu@tvu.edu.vn)

**B. Thông tin về môn học:**

**1. Số tín chỉ/đvht: 02**

- Lý thuyết: 02

- Thực hành: 0

**2. Đối tượng học:**  Bậc học: Đại học

Ngành: Ngôn ngữ Khmer Chuyên ngành: ..... (nếu có)

Hệ: chính quy

**3. Điều kiện tiên quyết/song hành:** Ngôn ngữ học đại cương

**4. Mục tiêu/Kết quả học tập của môn học:** Sau khi học xong môn học này, sinh viên sẽ có khả năng:

**4.1. Về kiến thức:**

- Trình bày các đặc trưng của ngôn ngữ và văn hóa.
- Giải thích mối quan hệ giữa ngôn ngữ và văn hóa.
- Làm sáng tỏ vấn đề tiếp xúc ngôn ngữ và tiếp biến văn hóa.
- Lí giải thực trạng văn hóa, ngôn ngữ với vấn đề toàn cầu hóa.
- Đánh giá vấn đề đa ngôn ngữ, đa văn hóa.

**4.2. Về kỹ năng chuyên môn:**

- Nhận ra mối quan hệ giữa ngôn ngữ và văn hóa.
- Xem xét vấn đề tiếp xúc ngôn ngữ và tiếp biến văn hóa.
- Định hướng ngôn ngữ, văn hóa trong bối cảnh toàn cầu hóa.

**4.3. Về thái độ và kỹ năng mềm:**

- Nhận thức về vai trò của ngôn ngữ, văn hóa trong đời sống xã hội.
- Tiếp nhận văn hóa, ngôn ngữ có lựa chọn trong bối cảnh toàn cầu hóa.

- Kỹ năng tự chủ và định hướng công chúng.

**5. Nội dung và mục tiêu/KQHT chi tiết môn học:**

Chủ đề/Bài học	MT về kiến thức	MT về kỹ năng chuyên môn	MT về thái độ và kỹ năng mềm
Chương 1: Mối quan hệ giữa ngôn ngữ và văn hóa	- Nhận diện các thành tố cấu trúc văn hóa, ngôn ngữ. - Xác định tính chất xã hội của ngôn ngữ như một biểu hiện chứng minh mối liên hệ giữa văn hóa và ngôn ngữ	Hoàn chỉnh các hiểu biết về khái niệm, đặc điểm của văn hóa, ngôn ngữ	Phân loại, hệ thống các thành tố văn hóa, ngôn ngữ bằng sơ đồ cấu trúc
Chương 2: Tiếp xúc ngôn ngữ và tiếp biến văn hóa	- Phân tích hiện tượng tiếp xúc ngôn ngữ - Phân tích diễn biến giao lưu và tiếp biến văn hóa	Phân tích tài liệu, tư liệu về tiếp xúc ngôn ngữ và văn hóa	Thảo luận nhóm và tổ chức thu thập nguồn minh chứng
Chương 3: Văn hóa, ngôn ngữ với vấn đề toàn cầu hóa	Nhận biết vai trò, chức năng của văn hóa, ngôn ngữ trong các hoạt động xã hội	Xác định các phương pháp chứng minh vai trò, chức năng của văn hóa, ngôn ngữ trong đời sống xã hội	Tim kiếm dữ liệu và thảo luận nhóm
Chương 4: Vấn đề đa ngôn ngữ, đa văn hóa	Nhận diện các vấn đề về đa ngôn ngữ, đa văn hóa trong một số nước như Trung Quốc, Mỹ và một số địa phương tại Việt Nam như Điện Biên, Daklak	Vận dụng công cụ phân tích SWOT	Thảo luận nhóm và viết báo cáo
Chương 5: Nghệ thuật với các loại hình ngôn ngữ, văn hóa	Phân tích giá trị nghệ thuật của các loại hình ngôn ngữ, văn hóa	Xác định các mức độ thẩm mỹ, mỹ thuật trong chữ viết, kiến trúc văn hóa	Thảo luận nhóm

**6. Kế hoạch giảng dạy chi tiết:**

Chương/Bài	Cách tổ chức giảng dạy	Yêu cầu đối với SV	Cách đánh giá	Định mức tiêu hao trang thiết bị, vật tư, công cụ,.. học vụ giảng dạy/sinh viên
Chương 1: Mối quan hệ giữa ngôn ngữ và văn hóa (10 tiết)	- Diễn giảng kết hợp phát vấn	- Lắng nghe, tiếp thu; - Vận dụng kiến thức thực tiễn để tham gia bài học.	Trình bày về các nội dung trong chương 1	Phấn, bảng, máy chiếu
Chương 2: Tiếp xúc ngôn ngữ và tiếp biến văn hóa (5 tiết)	- Diễn giảng kết hợp phát vấn; - Thảo luận	- Lắng nghe, tiếp thu; - Thảo luận nhóm	Bài thuyết trình của nhóm	- Phấn, bảng, máy chiếu;
Chương 3: Văn hóa, ngôn ngữ với vấn đề toàn cầu hóa (5 tiết)	- Diễn giảng kết hợp phát vấn; - Thảo luận	Thảo luận nhóm	Bài thuyết trình của nhóm	- Phấn, bảng, máy chiếu;
Chương 4: Vấn đề đa ngôn ngữ, đa văn hóa (5 tiết)	- Diễn giảng kết hợp phát vấn; - Thảo luận	Thảo luận nhóm và viết báo cáo	Báo cáo	- Phấn, bảng, máy chiếu;
Chương 5: Nghệ thuật với các loại hình ngôn ngữ, văn hóa (5 tiết)	- Diễn giảng kết hợp phát vấn; - Thảo luận	Thảo luận nhóm	Bài thuyết trình của nhóm	- Phấn, bảng, máy chiếu;

**7. Đánh giá:**

❖ **Tiêu chuẩn đánh giá sinh viên**

- Điểm quá trình: 50%
- Điểm kết thúc: 50%

❖ **Nội dung đánh giá cuối môn học**

- Mối quan hệ giữa ngôn ngữ và văn hóa ;
- Tiếp xúc ngôn ngữ và tiếp biến văn hóa;
- Văn hóa, ngôn ngữ với vấn đề toàn cầu hóa;
- Vấn đề đa ngôn ngữ, đa văn hóa.

**8. Tài liệu học tập**

**- Sách, giáo trình chính:**

1. Lê Công sự, *Ngôn ngữ và Văn hóa*, NXB Văn học, 2012

**- Sách tham khảo**

1. Khúc Hà Linh, Phạm Quỳnh, *Người canh tân văn hóa làm sống lại hồn nước*, Báo giáo dục thời đại ra ngày 30/4/2010
2. Vũ Ngọc Khánh (chủ biên), *Từ điển văn hóa Việt Nam*, NXB Văn hóa thông tin, Hà Nội, 1993
3. Phùng Quý Nhân. (1975, tr. 7). *Cơ sở văn hóa Việt Nam*. NXB Tp. Hồ Chí Minh.
4. Trần Ngọc Thêm. (1997, tr.27). *Tìm về bản sắc văn hóa Việt Nam*. NXB Tp. Hồ Chí Minh.

Trà Vinh, ngày 01 tháng 2 năm 2019

**BỘ MÔN**

Nguyễn Thị Thuà

**GIẢNG VIÊN**

Nguyễn Thị Huệ